



## Pressemitteilung

Konzerte zum Jubiläum 50 Jahre Diplomatische Beziehungen Deutschland-Israel

### **Andreas Scholl meets Idan Raichel**

### **Celebrating the 50th Anniversary of German-Israeli Diplomatic Relations**

**Idan Raichel - Vocals**

**Andreas Scholl - Vocals**

**Maya Avraham - Vocals**

**Avi Wogderess Vasa - Vocals**

**Tamar Halperin - Cembalo**

**Yogev Glusman - Bass & Violin**

**2. November 2015 | 20 Uhr | ZAPPA CLUB Jerusalem (Israel)**

**3. November 2015 | 20 Uhr | ZAPPA CLUB Tel Aviv (Israel)**

*Weimar, 18. September 2015.* Unzählige Veranstaltungen aus den Bereichen Politik, Wirtschaft, Wissenschaft, Jugend, Sport und selbstverständlich Kultur beschäftigten sich im Jubiläumsjahr mit den Deutsch-Israelischen Beziehungen. Diese sind – nach anfänglichen Schwierigkeiten und Widerständen zum Trotz – über die Jahre gewachsen und haben sich zu einem intensiven Austausch auf vielen Ebenen entwickelt. Das Verbindende wurde und wird in diesem Jahr gefeiert.

Als ein Abschluss des Jubiläumsjahres sind nun zwei Konzerte in den legendären ZAPPA CLUBS in Tel Aviv und Jerusalem geplant. Hier traten u.a. schon U2, Marianne Faithful, Chick Corea, Bobby McFerrin und Kanye West auf, ganz zu schweigen von israelischen Stars wie Jasmin Levy und Shlomo Artzi.

The Idan Raichel Project ist ein beliebter Gast in den ZAPPA CLUBS mit einem festen Fan-Publikum. Er wird erstmalig mit dem deutschen Countertenor Andreas Scholl in Israel auftreten und ein außergewöhnliches Programm präsentieren. Hier trifft nahöstliche Folkmusik auf europäischen Barock und Cembalo-Klänge harmonisieren mit Ethno-Pop.

Nach den Konzerten sind alle Gäste zu einem „meet & greet“ mit den Künstlern eingeladen.

### **PROGRAMM**

Wie leicht es ist, Grenzen zu überwinden und wie lohnenswert es ist, Ohr und Sinn dem Ungewohnten zu öffnen! So wie Idan Raichel und Andreas Scholl Jahrhunderte, Perspektiven und Stile miteinander verschmelzen, erklingt Weltmusik im besten Sinne. Sie sind Superstars – doch ihr Metier könnte nicht unterschiedlicher sein: Idan Raichel ist Charts-Stürmer, nicht allein in seiner Heimat Israel, und wird für seine virtuose Art des Ethno-Pop gefeiert. Der Countertenor Andreas Scholl gehört mit seiner Stimme zu den tonangebenden Künstlerpersönlichkeiten der Alten Musikszene.

In diesem gemeinsamen Projekt bringen sie nun die unterschiedlichen Dialekte der Musiksprache zusammen und zaubern eine vielseitig betörende Klangwelt. Idan Raichel ist bekannt durch seine opulenten Arrangements und breiten Bandbesetzungen. Er arbeitete mit India Arie, Vieux Farka Toure, spielte vor US-Präsident Barack Obama und vertonte die Gedichte von Shimon Peres. Die nahöstliche Popmusik mit Schattierungen von Klassik über arabische Arabesken bis zu afrikanischen Rhythmen führte zur Zusammenarbeit mit Andreas Scholl.

Für die New York Times ist er „die kultivierteste Countertenorstimme der Welt“. Sein Repertoire reicht vom Mittelalter bis zur Gegenwart und seine Neugier hat ihn auch schon einmal auf eine Clubtour durch das popaffine Berlin geführt. Die Trennung von E- und U-Musik ist für Andreas Scholl historisch sowieso nicht stimmig. Scholl kann sich aussuchen, mit wem und was er spielt. In diesem Projekt natürlich auch mit seiner Partnerin, der israelischen Pianistin und Cembalistin Tamar Halperin. Sie spielt mit Michael Wollny die „Wunderkammer“ ebenso virtuos wie mit den Berliner Philharmonikern ein Bach-Konzert.

Eine Koproduktion von **kulturdienst: GmbH** und **Kaspit Art Ltd**



Mit finanzieller Unterstützung des **Auswärtigen Amts**

Präsentiert von



#### **Adressen**

##### **Zappa Club Tel Aviv**

24 Raoul Wallenberg St., Tel Aviv

##### **Zappa Club Jerusalem**

28 Derech Hevron, Jerusalem

#### **Pressekontakt**

KRANZ PR

Angelika Kranz

Email: [kranz@kranz-pr.de](mailto:kranz@kranz-pr.de)

mobil: +49 – 177 - 27 45 455